

# 《艺术修养与审美体验》课程思政建设实施方案

## 教学成果应用和效果证明

《艺术修养与审美体验》三年的建设和应用在课程思政引领下积极实施和开展，将思政元素融入课程标准、教学目标设定、教学内容优化、开展混合式教学、改革课程考核评价方式。课程作品《匠心育美——“非遗”剪纸手工艺制作》获得 2021 年黑龙江省职业院校技能大赛教学能力大赛一等奖，2021 年全国职业院校技能大赛教学能力比赛二等奖。该团队成果在省内以及全国具有一定的示范引领作用，学生在思想意识、课程知识掌握、能力提升等方面都有了很大进步，学生多幅“非遗”作品被社会所采用以及获得全国大学生艺术展演的佳绩，学生学习获得感不断提升。创新性引入非遗传统项目，构建了传统+现代的全新美育课程内容；结合高职学生特点，探索出了沉浸式美育教学模式。授课教师团队素质高、能力强、结构合理，并引入非遗大师组成了教师+大师的教学团队，由于教学成果丰富、效果显著，在成果应用上形成了课堂展示、校园活动、社会服务及文化宣传的多维舞台。达到了学生审美品味、人文素质、文化自信、爱国情怀充分提升的效果。形成了课程思政指以构建全员、全程、全课程育人格局的形式，形成协同效应，把“立德树人”作为全院美育教育的根本任务，在教学成果应用和效果上取得了明显成效。

黑龙江商业职业学院教务处

2022年5月

